



**БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ІНСТИТУТ  
НЕПЕРЕРВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ**  
ДЗВО «УНІВЕРСИТЕТ МЕНЕДЖМЕНТУ ОСВІТИ» НАПН УКРАЇНИ

**РОБОЧА ПРОГРАМА  
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
«ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТІ»**

**ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ**

А «Освіта»

**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ**

А1 «Освітні науки»

**РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

Другий (магістерський)

**Освітньо-професійна  
програма**

Педагогіка вищої школи

**Мова навчання**

Українська



**БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ІНСТИТУТ  
НЕПЕРЕРВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ**

**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ  
ДЗВО «УНІВЕРСИТЕТ МЕНЕДЖМЕНТУ ОСВІТИ»  
БІЛОЦЕРКІВСЬКИЙ ІНСТИТУТ НЕПЕРЕРВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
Вченою радою  
Білоцерківського інституту неперервної  
професійної освіти  
«25» червня 2025 року протокол № 6

**Введено в дію наказом директорки**  
Білоцерківського інституту неперервної  
професійної освіти  
від «26» червня 2025 року № 01-01/19-О.Д.  
**Директор** Вікторія СИДОРЕНКО



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
«ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТІ»**

<b>ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ</b>	А «Освіта»
<b>СПЕЦІАЛЬНІСТЬ</b>	А1 «Освітні науки»
<b>РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ</b>	Другий (магістерський)
<b>Освітньо-професійна програма</b>	Педагогіка вищої школи
<b>Мова навчання</b>	Українська

Робочу програму з навчальної дисципліни «**Цифрові технології в освіті**» складено відповідно до навчального плану освітньо-професійної програми «Педагогіка вищої школи» спеціальності А1 «Освітні науки» галузі знань А «Освіта» для здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти та з врахуванням вимог стандарту вищої освіти за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки для другого (магістерського) рівня вищої освіти (наказ Міністерства освіти і науки України від 11 травня 2021 року № 520).

Робочу програму розроблено на основі «Положення про робочу програму навчальної дисципліни у Білоцерківському інституті неперервної професійної освіти».

Автор-укладач робочої програми:

**Карташова Любов Андріївна**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри педагогіки, психології та менеджменту

Розглянуто і схвалено на засіданні кафедри  
педагогіки, психології та менеджменту  
Білоцерківського інституту неперервної професійної освіти  
(протокол № 6 від 03 червня 2025 р.)

Рекомендовано на засіданні Ради із забезпечення якості освітньої діяльності  
та якості вищої освіти  
Білоцерківського інституту неперервної професійної освіти  
(протокол № 9 від 13 червня 2025 р.)

Затверджено Вченою радою  
Білоцерківського інституту неперервної професійної освіти  
(протокол № 6 від 25 червня 2025 р.)

Завідувач кафедри  
педагогіки, психології та  
менеджменту



Юлія ГЕРАСИМЕНКО

Гарант ОПП «Педагогіка  
вищої школи», кандидат  
педагогічних наук, доцент



Володимир КУЛШОВ

## ЗМІСТ

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.....	5
2. МЕТА І ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.....	5
3. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ.....	6
4. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТІ».....	7
5. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.....	8
6. ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ.....	9
7. МЕТОДИ НАВЧАННЯ.....	11
8. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ.....	12
9. ЗАСОБИ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ.....	13
10. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ.....	13
11. ПЕРЕЛІК НАОЧНИХ І ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ.....	15
12. ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ІЗ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТІ».....	15
13. ЗАРАХУВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ, ОТРИМАНИХ ЗДОБУВАЧАМИ ШЛЯХОМ ФОРМАЛЬНОЇ, НЕФОРМАЛЬНОЇ ТА ІНФОРМАЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	17
14. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ.....	18

## 1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Шифр та найменування галузі знань, спеціальності, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни
		заочна форма навчання
Кількість кредитів, відповідних ECTS – 3	Галузь знань А «Освіта»	Обов'язкова
		<i>Рік підготовки:</i>
Загальна кількість академічних годин – 90	Спеціальність А1 «Освітні науки»	1
		<i>Семестр</i>
		1
		<i>Леції</i>
		8 год.
	Другий (магістерський) рівень вищої освіти	<i>Практичні</i>
		8 год.
		<i>Самостійна робота</i>
		74 год.
		<b>Підсумковий контроль:</b> залік

## 2. МЕТА І ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Мета** вивчення дисципліни «Цифрові технології в освіті» полягає у формуванні та розвитку цифрових компетентностей, які забезпечують ефективне створення, управління та обмін документацією у цифровому середовищі. Крім того, дисципліна спрямована на опанування інноваційних технологій та методик, що дозволяють оптимізувати освітні процеси і підвищити продуктивність діяльності в умовах цифрової трансформації.

**Завдання** вивчення навчальної дисципліни:

- розкрити загальні вимоги до ЕОР;
- окреслити принципи розроблення ЕОР та основи формування контенту ЕОР;
- розглянути вимоги до ЕОР відповідно до «Положення про електронні освітні ресурси» та міжнародних стандартів;
- ознайомити слухачів із особливостями відкритих освітніх ресурсів (Open Educational Resources, OER);
- розкрити можливості та умови використання технологій штучного інтелекту для управління професійним розвитком педагогів;
- сформулювати у студентів розуміння потенціалу ШІ для покращення якості освіти;

- розглянути перспективу трансформації традиційних систем освіти в кризових умовах;
- окреслити план дій цифрової освіти в умовах війни та післявоєнний час.

### **3. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ**

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти повинен **знати:**

- загальні вимоги до електронних освітніх ресурсів (EOR), принципи їх розроблення;
- основи формування контенту;
- нормативні положення та міжнародні стандарти;
- критерії контенту;
- доступність освіти в кризових умовах;
- ключові ознаки відкритих освітніх ресурсів (OER);
- нормативний і міжнародний контекст розроблення OER;
- ліцензії Creative Commons масові відкриті онлайн-курси (MOOC) як освіти майбутнього;
- технології штучного інтелекту як засіб управління професійним розвитком педагогів;
- потенціал ШІ для підвищення рівня якості освіти;
- програмне забезпечення з ШІ для віртуальних класів;
- перспективи ШІ (нові можливості та виклики);
- особливості трансформації традиційних систем освіти в кризових умовах;
- виховний вплив цифровізації;
- EdTech як інновація в освіті;
- засоби подолання цифрових розривів;
- потенціал цифрових технологій для вдосконалення освіти;
- План дій розвитку цифрової освіти.

**уміти:**

- розробляти EOR з урахуванням принципів, критеріїв та стандартів доступності;
- аналізувати та створювати OER з дотриманням Creative Commons і авторського права;
- застосовувати ШІ-інструменти для професійного розвитку педагогів і віртуальних класів;
- проєктувати цифрове навчальне середовище як екосистему для подолання розривів у кризових умовах;
- оцінювати вплив EdTech, MOOC та ініціатив на кшталт Giga для трансформації освіти.

## **Набуття компетентностей**

### ***Інтегральна компетентність (ІК):***

Здатність розв'язувати проблеми, задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері освітніх, педагогічних наук.

### ***Загальні компетентності (ЗК):***

ЗК2. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК4. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

### ***Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК):***

СК5. Здатність розробляти і реалізовувати нові освітні інструменти, проекти та інтегрувати їх в освітнє середовище закладу освіти.

СК9. Здатність до використання сучасних інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у освітній та дослідницькій діяльності.

### ***Програмні результати навчання (РН):***

РН2. Використовувати сучасні цифрові технології і ресурси у професійній, інноваційній та дослідницькій діяльності.

РН7. Створювати відкрите освітньо-наукове середовище, сприятливе для здобувачів освіти та спрямоване на забезпечення результатів навчання.

РН8. Розробляти і викладати освітні курси в закладах вищої освіти, використовуючи методики, інструменти і технології, необхідні для досягнення поставлених цілей.

РН9. Здійснювати пошук необхідної інформації з освітніх/педагогічних наук у друкованих, електронних та інших джерелах, аналізувати, систематизувати її, оцінюючи достовірність та релевантність.

## **4. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТІ»**

**Тема 1. Електронні освітні ресурси (ЕОР) як інструмент діяльності викладача: стандарти, принципи та засоби розроблення**

Загальні вимоги до ЕОР. Принципи розроблення ЕОР. Основи формування контенту ЕОР. Положення про електронні освітні ресурси та міжнародні стандарти. Критерії розроблення контенту. Освітнє середовище як екосистема. Цифровий розрив. Цифрове навчальне середовище наступного покоління як екосистема цифрових інструментів.

**Тема 2. Сучасні форми відкритої освіти: онлайн-курси, відкриті освітні ресурси, ліцензії**

Доступність освіти в кризових умовах. Відкриті освітні ресурси (Open Educational Resources, OER). Ключові ознаки OER. Нормативний і міжнародний контекст. Сучасні онлайн-курси та їх вплив на освіту. Creative Commons та авторське право. Масові відкриті онлайн-курси: Освіта майбутнього.

### **Тема 3. Технології штучного інтелекту в освіті: безпека даних і відповідальне використання в освіті та науці**

Технології штучного інтелекту для управління професійним розвитком педагогів. Потенціал ШІ для покращення якості освіти. Програмне забезпечення з ШІ для віртуальних класів. ШІ в організації професійного розвитку педагогів. Застосовування ШІ як інструменту інформаційної агресії. Перспектива ШІ: нові можливості та виклики.

### **Тема 4. Цифрова адженда – 2025: інтеграція світових рішень в систему освіти України**

Традиційні системи освіти: трансформація в кризових умовах. Вихор «цифровізації»: вплив на системи освіти. EdTech як освітня інновація. Подолання цифрових розривів. Giga – ініціатива ЮНІСЕФ, ІТУ. Потенціал вдосконалення освіти через ЦТ. План дій цифрової освіти в умовах війни та післявоєнний час.

## **5. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Назви змістових модулів, тем	Усього	Кількість годин			
		Заочна форма			Самостій на робота
		Лекції	Практичні	Семінарські	
Тема 1. Електронні освітні ресурси (EOR) як інструмент діяльності викладача: стандарти, принципи та засоби розроблення		2	2		18
Тема 2. Сучасні форми відкритої освіти: онлайн-курси, відкриті освітні ресурси, ліцензії		2	2		18
Тема 3. Технології штучного інтелекту в освіті: безпека даних і відповідальне використання в освіті та науці		2	2		20
Тема 4. Цифрова адженда – 2025: інтеграція світових рішень в систему освіти України		2	2		18
<b>Разом</b>	<b>90</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		<b>74</b>

## 6. ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### 6.1. Лекції

Тема і зміст лекції	К-ть годин
<p><b>Тема 1. Електронні освітні ресурси (ЕОР) як інструмент діяльності викладача: стандарти, принципи та засоби розроблення</b></p> <p>Загальні вимоги до ЕОР. Принципи розроблення ЕОР. Основи формування контенту ЕОР. Положення про електронні освітні ресурси та міжнародні стандарти. Критерії розроблення контенту. Освітнє середовище як екосистема. Цифровий розрив. Цифрове навчальне середовище наступного покоління як екосистема цифрових інструментів.</p>	2
<p><b>Тема 2. Сучасні форми відкритої освіти: онлайн-курси, відкриті освітні ресурси, ліцензії</b></p> <p>Доступність освіти в кризових умовах. Відкриті освітні ресурси (Open Educational Resources, OER). Ключові ознаки OER. Нормативний і міжнародний контекст. Сучасні онлайн-курси та їх вплив на освіту. Creative Commons та авторське право. Масові відкриті онлайн-курси: Освіта майбутнього.</p>	2
<p><b>Тема 3. Технології штучного інтелекту в освіті: безпека даних і відповідальне використання в освіті та науці</b></p> <p>Технології штучного інтелекту для управління професійним розвитком педагогів. Потенціал ШІ для покращення якості освіти. Програмне забезпечення з ШІ для віртуальних класів. ШІ в організації професійного розвитку педагогів. Застосування ШІ як інструменту інформаційної агресії. Перспектива ШІ: нові можливості та виклики.</p>	2
<p><b>Тема 4. Цифрова адженда – 2025: інтеграція світових рішень в систему освіти України</b></p> <p>Традиційні системи освіти: трансформація в кризових умовах. Вихор «цифровізації»: вплив на системи освіти. EdTech як освітня інновація. Подолання цифрових розривів. Giga – ініціатива ЮНІСЕФ, ІТУ. Потенціал вдосконалення освіти через ЦТ. План дій цифрової освіти в умовах війни та післявоєнний час.</p>	2

### 6.2. Практичні заняття

№ з/п	Назва теми	К-ть годин
1	<p><b>Тема 1. Електронні освітні ресурси (ЕОР) як інструмент діяльності викладача: стандарти, принципи та засоби розроблення</b></p>	2

	Загальні вимоги до ЕОР. Принципи розроблення ЕОР. Основи формування контенту ЕОР. Положення про електронні освітні ресурси та міжнародні стандарти. Критерії розроблення контенту. Освітнє середовище як екосистема. Цифровий розрив. Цифрове навчальне середовище наступного покоління як екосистема цифрових інструментів.	
2	<b>Тема 2. Сучасні форми відкритої освіти: онлайн-курси, відкриті освітні ресурси, ліцензії</b> Доступність освіти в кризових умовах. Відкриті освітні ресурси (Open Educational Resources, OER). Ключові ознаки OER. Нормативний і міжнародний контекст. Сучасні онлайн-курси та їх вплив на освіту. Creative Commons та авторське право. Масові відкриті онлайн-курси: Освіта майбутнього.	2
3	<b>Тема 3. Технології штучного інтелекту в освіті: безпека даних і відповідальне використання в освіті та науці</b> Технології штучного інтелекту для управління професійним розвитком педагогів. Потенціал ШІ для покращення якості освіти. Програмне забезпечення з ШІ для віртуальних класів. ШІ в організації професійного розвитку педагогів. Застосовування ШІ як інструменту інформаційної агресії. Перспектива ШІ: нові можливості та виклики.	2
4	<b>Тема 4. Цифрова адженда – 2025: інтеграція світових рішень в систему освіти України</b> Традиційні системи освіти: трансформація в кризових умовах. Вихор «цифровізації»: вплив на системи освіти. EdTech як освітня інновація. Подолання цифрових розривів. Giga – ініціатива ЮНІСЕФ, ІТУ. Потенціал вдосконалення освіти через ЦТ. План дій цифрової освіти в умовах війни та післявоєнний час.	2

### 6.3. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	К-ть годин
1	<b>Тема 1. Електронні освітні ресурси (ЕОР) як інструмент діяльності викладача: стандарти, принципи та засоби розроблення</b> 1.1. Проаналізувати ЕОР з метою створення особистого освітнього середовища (ОС). 1.2. Охарактеризувати та інтегрувати до ОС, пояснити їх	18

	взаємозв'язки. 1.3. Розробити авторський підхід формування змістового наповнення авторського ЕОР.	
2	<b>Тема 2. Сучасні форми відкритої освіти: онлайн-курси, відкриті освітні ресурси, ліцензії</b> 2.1. Відібрати відкриті освітні ресурси (Open Educational Resources, OER) для залучення до авторського ОС. 2.2. Відібрати як змістове наповнення чи інструмент масові відкриті онлайн-курси, обґрунтувати вибір.	18
3	<b>Тема 3. Технології штучного інтелекту в освіті: безпека даних і відповідальне використання в освіті та науці</b> 3.1. Обґрунтувати вибір технологій штучного інтелекту для особистого професійного розвитку. 3.2. Описати передбачуваний потенціал обраного ШІ для покращення якості освіти. 3.3. Описати можливість використання ШІ як інструменту проти інформаційної агресії. Виконану роботу оформити як ЕОР та розташувати в авторському (особистому) ОС.	20
4	<b>Тема 4. Цифрова адженда – 2025: інтеграція світових рішень в систему освіти України</b> 4.1. Обрати платформу чи систему EdTech, додати її (чи окремі модулі) як складник до ОС. 4.2. Описати потребу залучення до вашої авторської методики викладання.	18

## 7. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Для активізації процесу навчання здобувачів освіти в ході вивчення дисципліни «**Цифрові технології в освіті**» застосовується комплексний підхід, що поєднує різноманітні навчальні технології і засоби.

Навчальний матеріал для лекцій структуровано чітко і зрозуміло відповідно до тем дисципліни. Увага здобувачів освіти зосереджується на ключових концепціях створення електронних освітніх ресурсів із наведеними конкретними прикладами їх практичного застосування. Викладач узагальнює вітчизняний досвід у цій сфері, заохочуючи студентів до критичного осмислення різних підходів. Для покращення сприйняття інформації активно використовуються візуальні матеріали: мультимедійні презентації, схеми, нормативно-правові документи та моделі.

Під час практичних занять застосовуються словесні й практичні методи навчання та інтерактивні форми роботи, спрямовані на розвиток пізнавальних здібностей студентів і взаємодію учасників освітнього процесу. До них належать дискусії, індивідуальна й командна робота, кейси, тренінгові вправи, мозкові штурми і дебати. Використовуються виконання конкретних завдань із застосуванням цифрових сервісів,

розроблення власного цифрового освітнього продукту, розгляд реальних або змодельованих ситуацій використання цифрових технологій у ЗВО, аналіз помилок та пошук ефективних рішень, покрокове опанування нового інструменту з подальшим самостійним відпрацюванням тощо.

Самостійна робота будується на наочних і практичних методах і спрямована на самостійне оволодіння знаннями, розвиток дослідницьких навичок, аналіз можливостей різних цифрових платформ, самостійне розв'язання педагогічних ситуацій, пов'язаних із впровадженням цифрових технологій, опрацювання онлайн-курсів, відеоінструкцій, довідкових матеріалів щодо роботи з цифровими сервісами тощо.

В умовах змішаної та дистанційної моделей навчання активно використовуються сучасні цифрові технології, в тому числі й технології штучного інтелекту. Інтерактивні лекції та семінари проводяться з допомогою хмарного сервісу Microsoft Teams платформи Office 365. Платформа Microsoft Teams застосовується для виконання самостійних дослідницьких і тестових завдань. Для оперативного зв'язку та обміну матеріалами використовується месенджер Viber. Онлайн-опитування та тестування проводяться за допомогою Google Forms.

## 8. ФОРМИ ПОТОЧНОГО І ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

Поточний контроль з навчальної дисципліни «Цифрові технології в освіті» включає *поточне оцінювання* (з тем, визначених для аудиторного обговорення і самостійного опрацювання).

*Поточний контроль* передбачає оцінювання:

- результатів аналізу навчально-методичних і довідкових матеріалів;
- участі в дискусії під час лекційних занять;
- підготовки виступу до занять із презентацією (чи без);
- підготовки індивідуальних дослідницьких та творчих завдань за вибором здобувачів вищої освіти.

### **Конкретні форми поточного контролю.**

Усні форми поточного контролю: фронтальне експрес-опитування з ключових питань, усні презентації цифрових інструментів, захист мініпроектів, обговорення та аргументування позиції у міні-дебатах на занятті, професійно зорієнтовані дискусії.

Письмові форми поточного контролю: аналітичні роботи (есе) в контексті тематики дисципліни, онлайн-тестування, рефлексивні вправи щодо використання цифрових інструментів, порівняльний аналіз платформ, письмові аналізи освітньо-цифрових кейсів.

Практичні форми поточного контролю: розроблення фрагмента онлайн-курсу, створення інтерактивних завдань, електронних тестів для використання в цифровому освітньому середовищі, створення освітніх міні-проектів, моделювання групової командної роботи.

Презентації з використанням мультимедійних засобів: представлення результатів аналітичного завдання, доповіді, результатів проектної діяльності

**Підсумковий контроль навчальної діяльності студентів здійснюється у формі заліку, який включає:**

- теоретичні питання для перевірки знання основних концепцій, моделей і теорій використання цифрових технологій в освіті;
- практичні завдання для демонстрації вмінь розробляти та використовувати різноманітні електронні освітні ресурси, працювати з цифровими освітніми платформами.

## 9. ЗАСОБИ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

**Бали за лекції враховують такі показники:** активність участі здобувача у дискусіях, самостійна підготовка виступів з тем, винесених на самостійне опрацювання, виконання завдань для самоперевірки, опрацювання додаткових матеріалів з тем курсу.

**Бали на практичному занятті здобувачі вищої освіти** отримують за виконання практичних завдань, усні виступи з доповіддю, опрацювання джерел, розробку та захист індивідуальних або групових міні-проектів, підготовку презентацій за обраними темами, активність під час дискусій і виконання практичних завдань (аналіз кейсів, розроблення ЕОР).

**Бали за самостійну роботу враховують:** виконання дослідницьких і творчих завдань індивідуально й колективно, написання есе, підготовку презентацій (інших візуальних матеріалів з дисципліни), опрацювання навчально-методичних і довідкових джерел, активність самостійної пошукової роботи.

## 10. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання результатів роботи здобувачів освіти відбувається за **100 бальною шкалою**. Вага оцінки за кожен вид навчальної роботи та відповідну тему відображена у таблиці.

### Розподіл балів, що присвоюється здобувачам вищої освіти за підсумкового контролю «залік»

№ теми	1	2	3	4	Разом
<b>Види навчальної роботи</b>					
Лекції	1	1	1	1	4
Практичні заняття	7	7	7	7	28
Самостійна робота	9	9	11	9	38
Залік					30
Загальний бал					100

### Критерії оцінювання результатів навчання

Поточний контроль успішності здобувачів вищої освіти здійснюється за 100 бальною шкалою згідно наступних критеріїв:

*«90-100 балів»* – здобувач вищої освіти в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей (в т. ч. у вигляді мультимедійних презентацій), глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу.

*«82-89 балів»* – здобувач вищої освіти достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей (в т. ч. у вигляді мультимедійних презентацій), в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки.

*«74-81 балів»* – здобувач вищої освіти у переважній більшості володіє навчальним матеріалом, викладає його під час усних виступів та письмових відповідей (в т. ч. у вигляді мультимедійних презентацій), в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому більшість обов'язкової літератури. Але при викладанні питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі неточності та помилки.

*«60-73 балів»* – здобувач вищої освіти в цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей (в т. ч. у вигляді мультимедійних презентацій), але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки.

*«Менше 60 балів»* – здобувач вищої освіти не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності.

**Додаткові бали до поточного контролю** здобувач освіти може отримати, пройшовши навчальний курс у вигляді неформальної освіти з отриманням сертифікату в межах предмету вивчення дисципліни протягом навчального семестру, взявши участь у науковому, освітньому чи прикладному проєкті, який відповідає предмету дисципліни чи підготувавши дайджест (добір уривків з різних джерел на певну тематику). У форматі дайджестів можна зробити системний аналіз будь-якого теоретичного положення, розкрити різні точки зору на будь-яку проблему, тему, питання і зробити узагальнювальні висновки:

*2 бали* – нараховується здобувачам освіти, які пройшли навчальний курс у вигляді неформальної освіти з отриманням сертифікату в межах предмету вивчення дисципліни впродовж навчального семестру.

*2 бали* – нараховується здобувачам освіти, які взяли участь у науковому, освітньому чи прикладному проекті, який відповідає предмету дисципліни.

*1 бал* – нараховується здобувачам освіти, які підготували дайджест на певну тематику в межах вивчення дисципліни.

### **Шкала оцінювання успішності здобувачів вищої освіти**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за шкалою ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90 – 100	A	відмінно
82 – 89	B	добре
74 – 81	C	
64 – 73	D	задовільно
60 – 63	E	
35 – 59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0 – 34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

## **11. ПЕРЕЛІК НАОЧНО-ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ**

У процесі вивчення дисципліни використовується система інформаційних ресурсів: дидактичні, програмні, мережа Інтернет, бібліографічні, бібліотечні. Серед них інтернет-ресурси, періодичні видання, наукові праці професорсько-викладацького складу, тези та матеріали наукових конференцій.

### ***Засоби унаочнення та взаємодії:***

1. Мультимедійні презентації в програмах Microsoft Office Power Point, Canva.
2. Відеоматеріали з каналу YouTube та публічні відеолекції в записі.
3. Роздавальні матеріали – табличні і схематичні основи, інфографіка тощо.

4. Засоби зворотного зв'язку – хмарний сервіс Microsoft Teams платформи Office 365, сайт для інтерактивних презентацій і голосування Mentimeter.

5. В умовах дистанційного навчання – застосунки платформи для відеоконференцій хмарного сервісу Microsoft Teams платформи Office 365, Навчально-інформаційний портал БІНПО, єдина освітньо-цифрова екосистема БІНПО.

***Необхідне матеріально-технічне забезпечення з використанням технологій дистанційного навчання:***

- мережа Інтернет, електронні пристрої, у т.ч. персональні.

**12. ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТІ»**

1. Які загальні вимоги до ЕОР згідно з українським законодавством?
2. Назвіть основні принципи розроблення ЕОР.
3. Які основи формування контенту ЕОР?
4. Що передбачає «Положення про електронні освітні ресурси»?
5. Які міжнародні стандарти застосовуються до ЕОР?
6. Перелічіть критерії розроблення контенту ЕОР.
7. Як охарактеризувати освітнє середовище як екосистему?
8. Що таке цифровий розрив і як він впливає на освіту?
9. Які особливості цифрового освітнього середовища наступного покоління?
10. Як ЕОР інтегруються в екосистему цифрових інструментів?
11. Як забезпечити доступність освіти в кризових умовах?
12. Що таке відкриті освітні ресурси (OER)?
13. Назвіть ключові ознаки OER.
14. Який нормативний контекст OER в Україні?
15. Які міжнародні стандарти регулюють OER?
16. Як сучасні онлайн-курси впливають на освіту?
17. Що таке ліцензії Creative Commons?
18. Як Creative Commons пов'язується з авторським правом?
19. Які ресурси називають «масовими відкритими онлайн-курсами» (МООС)?
20. Чому МООС вважають освітою майбутнього?
21. Як ШІ використовується для професійного розвитку педагогів?
22. Який потенціал ШІ для покращення якості освіти?
23. Назвіть програмне забезпечення з ШІ для віртуальних класів.
24. Як ШІ може бути задіяним в організацію професійного розвитку педагогів?
25. Наведіть приклади застосування ШІ як інструменту інформаційної агресії.
26. Назвіть нові можливості ШІ в освіті.

27. Які основні виклики перспективи ШІ?
28. Як забезпечити безпеку даних при використанні ШІ?
29. Що означає «відповідальне використання ШІ» в освіті?
30. Як ШІ впливає на наукові дослідження в освіті?
31. Як трансформуються традиційні системи освіти в кризових умовах?
32. Який вплив «вихору цифровізації» на системи освіти?
33. Що таке EdTech як освітня інновація?
34. Які способи подолання цифрових розривів?
35. Опишіть ініціативу Giga від ЮНІСЕФ та ІТУ.
36. Який потенціал ЦТ для вдосконалення освіти?
37. Що включає «План дій цифрової освіти» в Україні?
38. Як цифрова адженда інтегрує світові рішення в українську освіту?
39. Які особливості цифрової освіти в умовах війни?
40. Які пріоритети післявоєнної цифрової освіти?

### **13. ЗАРАХУВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ, ОТРИМАНИХ ЗДОБУВАЧАМИ ШЛЯХОМ ФОРМАЛЬНОЇ, НЕФОРМАЛЬНОЇ ТА ІНФОРМАЛЬНОЇ ОСВІТИ**

Відповідно до Порядку реалізації права на академічну мобільність (Постанова Кабміну від 12 серпня 2015 року № 579), «Положення про організацію освітнього процесу у Білоцерківському інституті неперервної професійної освіти», «Порядку визнання у Білоцерківському інституті неперервної професійної освіти результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та інформальної освіти», «Положення про індивідуальну освітню траєкторію здобувачів вищої освіти» часткове зарахування результатів навчання можливе в результаті проходження освітніх курсів на платформах та отримання відповідних сертифікатів, зокрема:

1. Спеціалізація **Generative AI for Educators & Teachers**  
<https://www.coursera.org/specializations/chatgpt-free-ai-tools-to-excel>
2. Навчання вчителів штучному інтелекту (ШІ)  
<https://www.coursera.org/learn/artificial-intelligence-education-for-teachers>
3. Вчимося викладати онлайн <https://www.coursera.org/learn/teach-online>
4. Базовий курс з розвитку цифрових навичок освітян. Учителі в курсі <https://study.ed-era.com/uk/courses/course/2915>
5. Опануйте ШІ з курсом «AI Essentials» від Google <https://ed-era.com/google-ai-essentials/>

Часткове зарахування результатів навчання з певних тем дисципліни можливе за участі здобувача освіти в Міжнародних, Всеукраїнських, регіональних наукових конференціях, семінарах, майстеркласах, програмах міжнародного стажування з отриманням сертифікату в межах предмету вивчення дисципліни.

## 14. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

### Основні

1. Биков В.Ю. Моделі організаційних систем відкритої освіти. Монографія. К. : Атіка, 2009. 684 с.
2. Карташова Л.А., Квятковська А.О. Професійна підготовка майбутніх фахівців з телекомунікацій: теорія і практика змішаної форми навчання/ : монографія. Київ : Міленіум, 2025. 186 с.
3. Навчальний посібник «Штучний інтелект в освіті». URL: <https://nuou.org.ua/assets/documents/ai-edu-25/index.html#/>
4. ПІДБІРКА ОНЛАЙН ПЛАТФОРМ ДЛЯ САМООСВІТИ. URL: <https://pdp.nacs.gov.ua/news/pidbirka-onlain-platform-dlia-samoosvity>
5. Розвиток інформаційно-цифрового навчального середовища закладу загальної середньої освіти : методичний посібник / О.В.Овчарук, О.О.Гриценчук, І.В.Іванюк, Л.А.Карташова, О.Є.Кравчина, М.П.Лещенко, І.Д.Малицька. Київ: ІЦО НАПН України. 2022. 223 с.
6. Цифрова компетентність вчителя: інструмент самооцінювання та особливості використання: методичні рекомендації: [В.Ю.Биков, О.О.Гриценчук, О.А.Дубовик, Ю.І.Завалевський, І.В.Іванюк, О.Є.Кравчина, О.В.Овчарук,]. К. : ІЦО НАПН України. 2022. 57 с. URL: <https://lib.iitta.gov.ua/730497/>
7. Opening up education: the collective advancement of education through open technology, open content, and open knowledge / edited by Toru Iiyoshi and M. S. Vijay Kumar. MIT Press, 2008.

### Допоміжні

1. Курс підвищення кваліфікації для освітян «Штучний Інтелект в освіті». URL: <https://eduhub.in.ua/courses/kurs-pidvishchennya-kvalifikaciji-dlya-osvityan-shtuchniy-intelekt-v-osviti>
2. МОН і Мінцифра розробили проєкт рекомендацій із використання ІІІ в школах. URL: <https://surl.lt/akbvvb>
3. Натхнення вчитися. Державна освітня екосистема для учнів, батьків і вчителів, яка надихає вчитися та допомагає знайти себе в сучасному світі. URL: <https://mriia.gov.ua/>
4. Як штучний інтелект змінює освіту: інноваційна технологія проти консервативної традиції. URL: <https://surl.lu/yavuhj>

### Інформаційні ресурси

1. Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В.О. Сухомлинського: офіційний сайт: [Електронний ресурс]. URL: <https://dnpb.gov.ua>
2. Закон України «Про вищу освіту»: [Електронний ресурс]. URL: <https://surli.cc/smnsnt>

3. Закон України «Про освіту»: [Електронний ресурс]. URL: <https://surl.lt/fqvujz>
  4. Міністерство освіти і науки України: офіційний сайт: [Електронний ресурс]. URL: [www.mon.gov.ua](http://www.mon.gov.ua)
  5. Навчально-інформаційний портал БІНПО: офіційний сайт: [Електронний ресурс]. URL: <https://binpo.com.ua>
- Про затвердження Положення про електронні освітні ресурси (2025).  
Визначення видів, розроблення та впровадження ЕОР. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1695-12>

